



PROGRAMACIONES — 6º Primaria

LENGUA

2022/23

1º TRIMESTRE

COMUNICACIÓN ORAL

Exposición de un libro
Narración de un cuento
Tertulias literarias dialógicas

EXPRESIÓN ESCRITA

Narración
Texto expositivo

COMPRENSIÓN LECTORA

Los fantásticos libros voladores del Señor Morris Lessmore

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

El sustantivo
El determinante
El adjetivo

ORTOGRAFÍA

Acentuación
Reglas ortográficas

2º TRIMESTRE

COMUNICACIÓN ORAL

Tertulias literarias dialógicas
Descripción
Biografía
El asesinato de la profesora de Lengua

EXPRESIÓN ESCRITA

Carta
Diálogo
Descripción
Biografía
Valoración

ORTOGRAFÍA

Reglas ortográficas

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

El pronombre
El verbo
Conjunciones verbales
Sujeto/Predicado

3º TRIMESTRE

COMUNICACIÓN ORAL

Tertulias literarias dialógicas
Teatro

ORTOGRAFÍA

Signos de puntuación

EXPRESIÓN ESCRITA

Periódico
Teatro

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

El adverbio
Preposiciones
Interjecciones
Conjunciones



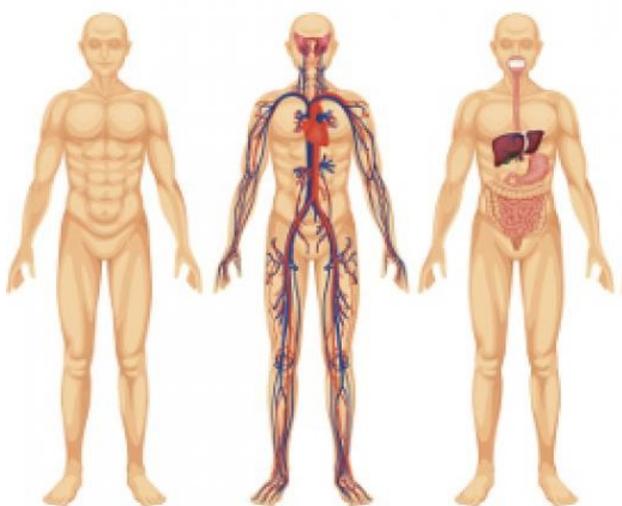
En el área de Lengua y Literatura, los contenidos son acumulativos.

CIENCIAS NATURALES

1º TRIMESTRE: MATERIA, ENERGÍA y ELECTRICIDAD

2º TRIMESTRE: ECOSISTEMAS Y REINOS

3º TRIMESTRE: CUERPO HUMANO (Reproducción y Salud)



CIENCIAS SOCIALES

1º TRIMESTRE: EDAD CONTEMPORÁNEA

2º TRIMESTRE: EUROPA (Clima, relieve e hidrografía) y LA UNIÓN EUROPEA

3º TRIMESTRE: POBLACIÓN Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE ESPAÑA Y EUROPA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MATEMÁTICAS y LENGUA

Pruebas objetivas: 70%

Cuaderno: 20%

Actitud: 10%

No hacer los deberes de Matemáticas y Lengua podrá suponer una reducción de hasta el 20% de la nota final.

CIENCIAS: NATURALES y SOCIALES

Pruebas objetivas: 60%

Proyectos (Trabajos de investigación, murales, maquetas...): 20%

Cuaderno: 10%

Actitud: 10%

INGLÉS

A través de la observación diaria y el examen se valorará:

20% Listening

30% Reading and Use of English
(gramática y vocabulario)

20% Writing

20% Speaking

10% Tareas, cuaderno y actitud

FRANCÉS

Se evaluarán 4 bloques de contenidos

Comprensión oral 20%

Comprensión escrita 10%

Expresión oral 20%

Expresión escrita 10%

Además se valorará:

Civilización y cultura francesa: 15%

Cuaderno de clase: 15%

Actitud 10%

EDUCACIÓN FÍSICA

60% COMPONENTE MOTRIZ

30% ACTITUDINAL

10% CONCEPTOS

RELIGIÓN

Trabajo personal, 40 %

Controles: pruebas orales y escritas, 40 %

Comportamiento y actitud, 20 %

VALORES

Trabajo personal (trabajos y cuaderno) 70%

Comportamiento y actitud 30%



EDUCACIÓN ARTÍSTICA

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Aprendizajes demostrados a través de la práctica de tareas diarias – 60%

Actitud—20%

Interés y esfuerzo personal – 20%



EDUCACIÓN MUSICAL

Aprendizajes demostrados a través de la práctica de tareas diarias – 60%

Actitud—20%

Interés y esfuerzo personal – 20%

La calificación final del área de Educación Artística será la media aritmética de las calificaciones de la parte de Educación Plástica y Educación Musical. Si una de las partes está suspendida, se suspende la asignatura. La nota de cada asignatura será la media de todos los bloques de contenidos.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

El alumno no promocionará, salvo que el equipo de profesores considere lo contrario tras valorar el esfuerzo, la madurez y la importancia de su grupo de referencia, en los siguientes casos:

- Si no supera 3 asignaturas
- Si no supera 2 asignaturas troncales (Lengua y Matemáticas)

